

8. a – REŠITVE – UL Simon Jenko: Po slovesu

(PAZI: modro obarvane pojme, izraze, odgovore si zapiši v zvezek.)

1. Ti je pesem všeč? Utemelji svoje mnenje. (Po smislu.)
2. Pesem je: a) lirska. Označi ustrezno trditev in jo utemelji.
Izpoveduje občutja, človekov notranji svet.//Ne pripoveduje o dogodkih.
3. Pesnik opisuje:
a) svoje razpoloženje. (PAZI, NOV POJEM: To je RAZPOLOŽENJSKA PESEM, saj v njej pesnik opiše svoje trenutno razpoloženje.)
4. Kaj je razlog pesnikovega počutja? (Slovo/odhod osebe, ki mu veliko pomeni/ ...in podobni odgovori. Glej naslov: Po slovesu.)
5. Ugotovi, katere trditve so pravilne, in jih izpiši.
c) Oblaka sploh ni bilo. (Temen oblak je le prisposoda/metafora za temne misli/občutke.)
6. *Teman oblak* je v pesmi prisposoda: c) žalosti.
7. Slika iz narave je opisana v: a) prvi kitici. (Pazi: nov izraz: MOTIV – motiv oblaka na nebu.)
Takšna pesem je IMPRESIONISTIČNA (impresijo/vtis, motiv iz narave povežemo s svojim trenutnim občutjem, razpoloženjem).
8. V eni od kitic se pojavi trditev, v drugi zanikanje in nova trditev. Na črte vpiši ustrezno številko iz desnega stolpca.
A trditev – 2 (v 1. kitici) B zanikanje in potrditev – 1 (v 2. kitici)
9. Iz koliko kitic in verzov je sestavljena pesem? Iz 2 kitic in 8 verzov.
10. Iz pesmi izpiši primer za:
a) ponavljanje: To – to – to
b) posebitev: oblak se je privlekel/oblak je obstal/oblak je obdal
c) inverzijo: *Teman oblak izza gore privlekel se je nad polje/To misel le je žalostna na sredi srca mojega* (Običajen besedni red bi bil: *Teman oblak se je izza gore privlekel nad polje/To je le žalostna misel na sredi mojega srca*)
č) okrasni pridevek: *teman (oblak), ravno (polje), (misel) žalostna*
11. Označi rimo in jo poimenuj.
a – a – b – b (zaporedna rima v 1. kitici)
12. Ritem pesmi je U-U-U-U-. Torej je stopica: a) jamb.
13. Določi glagolski čas v 1. in 2. kitici. Razloži, zakaj pride do spremembe glagolskega časa.
V 1. kitici: preteklik, v 2. kitici: sedanjik. V 2. kitici so izraženi sedanji občutki, ki so posledica nečesa iz preteklosti (kar se mu je že zgodilo).

DODATNO: V berilu in priročniku si preberi, kdo je SIMON JENKO. Avtorja, njegovo življenje in dela je potrebno pregledno poznati. V priročniku si pobarvaj ali odkljukaj avtorja, tako kot to naredimo pri vsakem avtorju, ki smo ga že obravnavali. Bistvo si zapiši v zvezek.