

REŠITVE: 8. a-razred: LEV NIKOLAJEVIČ TOLSTOJ: STAREJŠI BRAT

1. Kdo nam pripoveduje zgodbo? **Mlajši brat Nikolaj, to je pisatelj Lev Nikolajevič Tolstoj. (Zgodba je avtobiografska, kar pomeni, da je iz njegovega resničnega življenja; pisal je o svoji mladosti.)**

Kaj nam v uvodnem delu mlajši brat pove o odnosu do svojega starejšega brata? **Po smislu: Zdelo se mu je, da se Volodja zaveda tega, da je starejši brat, zato je zaradi tega ponosen. Vse to je Nikolaja odtujevalo od brata in mu povzročalo moralne muke.**

Nam v tem delu pisatelj pripoveduje ali predvsem izpoveduje svoja čustva? **Izpoveduje svoja čustva.**

2. Kako je bratoma ime? **Nikolaj (mlajši) in Volodja (starejši).** Kako Volodja imenuje Leva? Poskušaj ugotoviti, zakaj. **Nikolenjka, s pomanjševalnico/ljubkovalno. Ker je bil mlajši.**

3. Katere lastnosti naj bi po mnenju mladega Leva imel Volodja? Naštej vsaj tri. **Bil je olikan, boljši na vseh področjih, ognjevit/nestanoviten, odkritega značaja, srečen, plemenit, ne ujezi se hitro, noče se prepirati, odpustljiv, dobrodušen, nenapihnjen ...** Kaj pa Lev meni o sebi? Naštej dve, tri lastnosti, ki jih je pripisal sebi. **Tekmovalen, ves čas se primerja, občutljiv, nagnjen k analiziranju, nevoščljiv, preveč ponosen, nesramen, hitre jeze, noče se ponižati ...**

4. Kaj vse je v tistem času zbiral Volodja? **Podobe, okrasne predmete, pisane stekleničke.**

Kaj zbiraš ti? Kako imaš urejeno zbirko? Jo komu pokažeš? Kaj bi rad(a) zbiral(a)? **Po smislu.**

5. Kaj je sprožilo prepir med bratoma? **Nekoč je Nikolaj po nesreči razbil prazno pisano stekleničko, ki je bila na Volodjevi mizi, Volodja pa mu je rekel, naj se ne dotika več njegovih stvari.**

6. Se ti zdi prepir dobro prikazan? Kako je reagiral Volodja, kako Lev?

Volodja se ni želel prepirati, rahlo je odrinil Nikolaja, hotel ga je potegniti od mize, Nikolaj pa je razkačen pograbil mizo in jo prevrnil. Vse je zažvenketalo po tleh.

7. Kako vse je med preprirom Volodja poimenoval Leva? Zapiši obe besedni zvezi.

Reče mu neznosni otročaj in zoprni paglavec, saj je bil jezen nanj, ker se je obnašal zelo otročje.

8. Kako se je prepir končal? **Sprla sta se in do večera nista spregovorila besede.**

9. Koliko časa sta brata ostala sprta? **Do večera.**

10. Kdo se je prvi opravičil? **Volodja.** Je prav, da to ni bil krivec? **Po smislu.**

11. Kako se je ob bratovem opravičilu počutil Lev? **Stisnilo ga je v grlu, zaprlo mu je sapo, v oči so mu stopile solze.**

12. Se je Lev z lahkoto opravičil? **Ne. Bil je preveč ponosen, da bi naredil prvi korak, čeprav mu je bilo žal.**

Se ti po navadi opravičiš komu, priznaš svojo napako? **Po smislu.**

13. Kaj v prebranem odlomku zremo o Volodjevi in Nikolajevi šoli? **Imela sta domačega učitelja (hodil je na dom, poučeval je vse predmete).**

Bi tudi ti želel(a) obiskovati pouk na tak način? **Po smislu.**

14. Če boš besedilo natančno prebral(a), ti ne bo težko ugotoviti, ali sta bila Volodja in Lev/Nikolaj edina otroka pri hiši. **Imela sta še sestro.**

15. Razloži naslednji stalni besedni zvezi:

a) deveta skrb – to te ne skrbi, za to ti je vseeno

b) med nama je vse končano – nimava več stikov/ne bova več prijatelja

Pomagaj si s sobesedilom.

16. S pomočjo sobesedila ali SSKJ naslednjim besedam poišči sodobnejše sopomenke:

a) obed – kosilo

b) vekomaj – za vedno/za dolgo časa

c) razkačen – jezen/razdražen

č) nestanovit – nevztrajen/nestalen/spremenljiv/tak, ki ne vztraja dolgo pri istem

17. Glede na prebrano med zapisanimi trditvami podčrtaj tiste, za katere misliš, da so pravilne.

Zgodba je: kratka.

Nastopa malo oseb.

Dogodek je eden.

Zgodba je predvsem prikaz čustev.

Poiskal(a) si značilnosti črtice.

Odgovore na navodila iz modro zapisanega besedila prepisi v zvezek.

PAZI, NOV IZRAZ: ČRTICA – v berilu si preberi, kaj je črtica. Vse o ČRTICI preberi tudi v priročniku *Dober dan, književnost*, in sicer na strani 25 in 26, podčrtaj bistvo, odključaj novi pojem, na črto *Kaj smo brali* dopiši avtorja in naslov prebrane črtice.

Značilnosti črtice prepisi v zvezek.

V berilu si preberi tudi vse o pisatelju LEVU NIKOLAJEVIČU TOLSTOJU. Avtorja je treba pregledno poznati. O njem si preberi tudi v priročniku *Dober dan, književnost*, podčrtaj si bistvo o avtorju in njegovem delu ter odključaj avtorja, tako kot to delamo običajno.