

KOMUNIKACIJA

Peta knjiga Živalskih novic nadaljuje tradicijo, ki sta jo avtorja Primož Suhodolčan in Uroš Hrovat zastavila že s prvo knjigo (1998): živahno nizata zgodbe iz živalskega sveta v obliki senzacionalističnega časopisa.

Med drugim v knjigi spoznamo Hermana. Preberi, kaj za Fino pomeni lepota!

Kako pa je bila za Hermana videti tista prava lepota?
Ko jo je Herman zagledal, je dvignil ušesa, široko odprl gobec in zatulil: »Jaz sem tako zaljuuubljen!«
Tako je stekel na drugi konec mesta, preskočil ograjo, se splazil po travi in padel pred najlepše šape.
»Pozdravljena, kodrica Fina! Jaz sem Herman in sem tako zaljuuubljen!«
»Jaz pa ne!«
»Zakaj pa ne?«
»Zato, ker ne!« je rekla Fina. »Samo poglej se! Kakšen pes pa si?!«
»Kakšen pa sem?«
»Nikakršen,« ga je še enkrat pogledala Fina. »Danes mora biti pes pravi pes.«
»Ampak, ampak, saj jaz sem pravi pes ...«
»Ne, pa nisi!«
»Kakšen pa hočeš, da sem?« je vprašal Herman.
»Saj sam veš!« je prhnila Fina. »Pravi pes je odločen in močan. Biti mora kot ... pes čuvaj!«
»Pes čuvaj?!«

- **Razmisli, ali je obnašanje Fine vzorno?**
- **Se strinjaš: » Obnašaj se tako, kot želiš, da se drugi do tebe.«?**
- **Kako bi se Fina počutila, če bi se tako do nje obnašal Herman?**
- **Kako se imenuje knjiga, kjer lahko preberemo pravila lepega vedenja?**

V Evropi so mobilni telefoni izredno množični. V državah v razvoju pa jih najpogosteje nimajo zato, ker si jih zaradi slabih življenjskih razmer ne morejo privoščiti ali pa jih zaradi nezadostne pismenosti ne znajo uporabljati. Med vsemi prenosnimi napravami so se za ključne izkazali prav mobilni telefoni. Razlog je preprost: ker zvonijo. Mobilni telefon je tudi ura, koledar, fotoaparata, kamera, imenik, omogoča nam dostop do spleta.



Selfiji so avtoportreti, ki jih uporabnik fotografira s pametnim telefonom in iztegnjeno roko. So zelo priljubljeni in razširjeni, še

posebej med mladimi. Številni selfiji so izvirni in zabavni, nekateri pa ravno nasprotno.

IZZIV:

Ne selfie, naredi svoj **#shelfie**! So tvoje police polne knjig?

Na mojih je bil nekoč nek približen red po zvrsteh in avtorjih, a se je sčasoma sfižil. Predvsem pa so večno nabasane...



Svoj #shelfie lahko pošljete na naslednja elektronska naslova mateja.razgor@guest.arnes.si in jana.elouissi@guest.arnes.si.

Veseliva se jih!