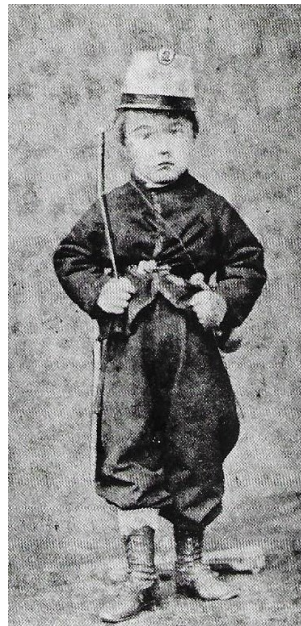


# RIHARD JAKOPIČ

## SLIKAR SVETLOBE IN BARV



JAKOPIČEVA ROJSTNA HIŠA



RIHARD STAR TRI LETA

SLIKAR RIHARD JAKOPIČ JE PREŽIVEL OTROŠTVO V KRAKOVEM V LJUBLJANI. TO JE BILO TAKRAT PREDMESTJE Z VRTOVI IN TRAVNIKI. NA TEH TRAVNIKIH SE JE S PRIJATELJI IGRAL RAZBOJNIKE IN DRUGE IGRE.



KOMAJ ŠEST LET STAR JE ŽE ZELO RAD RISAL. S KREDO JE NAJRAJE RISAL PO LESENIM VRATIH. MATERI JE PORISAL VSA VRATA IN OMARE, KI JIH JE DOSEGEL.



NEKOČ MU JE OČE KUPIL PRAVE BARVE V LESENI ŠKATLI. MODRA BARVA JE BILA KOT NEBO, RDEČA KOT MAK NA ŽITNEM POLJU, RUMENA KOT SONCE. V ŠKATLI JE BILO ŠE VELIKO DRUGIH BARV. MALI RIHARD SE JE SAM SEBI ZDEL BOGAT.

ŠE KOT OTROK JE UGOTOVIL, DA SE VIDEZ POKRAJINE NEPRESTANO MENJAVA. ZJUTRAJ JE DRUGAČNA KOT ZVEČER, DRUGAČNA JE V MRAKU IN DRUGAČNA V MEGLI. SVET SE MU JE ZDEL ČUDOVIT.



PRI DVANAJSTIH LETIH JE Z OLJNATIMI BARVAMI NASLIKAL DREVO IN HIŠO. SKOZI DREVESNO KROŠNJO SE JE PREBIJALA SVETLOBA ULIČNE SVETILKE.

POTEM JE NASLIKAL DVE DEKLICI IN MATER, KI NABIRAJO SUHLJAD. MIKALO GA JE NASLIKATI VEČERNO MEGLO, KI SE JE DVIGOVALA S TAL.



TO, KAR JE POSKUŠAL ŽE KOT OTROK, JE PO DOLGEM ŠOLANJU IN LETIH DELA V ATELJEJU IN NARAVI, URESNIČIL KOT ODRASEL SLIKAR.



NJEGOVE SLIKE SO POSTALE SLAVNE IN DANES SMO SLOVENCİ NANJE PONOSNI.