

GUM – delo doma (8. teden)

6. RAZRED

V tem tednu so na vrsti GODALA. Kateri inštrumenti spadajo v to družino, si lahko ogledaš v delovnem zvezku na strani 29. Poimenuj jih! Pri tem si lahko pomagaš z video predstavitvijo na tej povezavi:

<https://www.youtube.com/watch?v=E0akep62BVo>.

Če znaš, na črte zapiši sestavne dele violine. Drugače si pomagaj s spletom.



Eden največjih violinistov vseh časov je bil Niccolo Paganini. Rekli so mu kar »vražji goslač«. Pobrskaj po spletu in ugotovi, zakaj si je prislužil takšen vzdevek. Odgovor zapiši v zvezek za glasbo. Nekaj o Paganiniju boš izvedel/a iz naslednjega video posnetka: <https://www.youtube.com/watch?v=CjDz-r65xUU>.

7. RAZRED

Ugotovila sem, da vam je bila naloga prejšnjega tedna zelo všeč. Dobila sem kar nekaj slik čudovitih brenkal, ki ste jih izdelali. Tiste, ki ste se pri izdelavi še posebej potrudili, bom nagradila z lepimi ocenami.



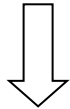
V tem tednu bomo spoznali renesančno glasbo. V zvezek za glasbo zapiši:

Renesansa pomeni preporod oz. ponovno rojstvo. Začne se okoli leta 1450 v Italiji in konča leta 1600. V tem obdobju doživi razcvet vokalna glasba, zato temu obdobju rečemo tudi zlata doba zborovstva.



GLASBENE OBLIKE  **CERKVENE (maša, motet)**

V RENESANSI



POSVETNE

(madrigal, šanson,
nemška družabna pesem)



NALOGA:

Poišči imena in priimke renesančnih skladateljev in jih zapiši v zvezek. Izdam ti samo kratice:

- O. di L. (največji mojster moteta)
- G. P. da P. (največji mojster maše)
- T. M. (madrigal)
- J. O. (maše)
- J. des P. (motet)
- I. G. (skladatelj, ki je bil zelo verjetno slovenskega rodu)



Na spletni strani šole najdete rezultate KORONA GLASBENE LESTVICE.

8. RAZRED

Franz Liszt je madžarski skladatelj in pianist. Bil je virtuoz na svojem inštrumentu, najbolj znan pa je po svoji klavirski glasbi. Poleg tega pa je napisal tudi dvanajst simfoničnih pesnitev in s tem utrdil novo zvrst za orkester, značilno za obdobje romantike.



Liszt je svoja dela in dela drugih skladateljev rad priredil za druge glasbene sestave. Poslušali smo že njegovo klavirsko priredbo Paganinijeve skladbe Zvonček.

Niccolo Paganini: Zvonček - <https://www.youtube.com/watch?v=6ruHDWSNvB8>

Franz Liszt: Zvonček (priredba za klavir) - https://www.youtube.com/watch?v=ZY_eIlFqNyg

Med drugim je priredil tudi svoje Madžarske simfonije. Najprej jih je napisal za klavir, kasneje pa jih je priredil za orkester. V njegovih skladbah večkrat slišimo elemente madžarske ciganske melodike.

Madžarska rapsodija št. 2 (za orkester) - <https://www.youtube.com/watch?v=goeOUTRy2es>

Madžarska rapsodija št. 2 (za klavir) - <https://www.youtube.com/watch?v=LdH1hSWGFGU>

V delovnem zvezku reši stran 31, del ki je namenjen Franzu Lisztu.

9. RAZRED

Glasbenih zvrsti je zelo veliko, nekaj od teh smo jih predelali v preteklih tednih. Katera pa je tvoja najljubša glasbena zvrst, skupina, pevec, pevka?



Če bo šlo po načrtih, se čez 14 dni vidimo v razredu. Do takrat pa vam dajem možnost, da pripravite krajšo seminarsko nalogo. S to seminarsko nalogo lahko popravite oceno ali jo pridobite, če imate v celem letu samo eno. Seminarska naloga **ni obvezna!** Rok za oddajo je 22. maj.

V seminarski nalogi predstaviš svojega najljubšega glasbenega izvajalca (slovenskega ali tujega). Njegov življenjepis, dela, uspehe, koncertne turneje ... Zapišeš katero zvrst glasbe izvaja in kaj je zanjo značilno. Pri izdelavi seminarske naloge upoštevaj spodnja navodila.

Seminarsko nalogo napišeš in oblikuješ v Wordu. Naloga naj bo napisana v pisavi Arial ali njej podobni, velikost črk naj bo 12.

Seminarska naloga mora imeti:

- naslovnico,
- 5 do 7 strani vsebine (pri tem se naslovnica ne šteje zraven),
- slike (maksimalna višina slike 5 cm, največ ena slika na stran),
- najmanj 3 povezave (linke) do skladb na kanalu You Tube, ki so povezane z vsebino naloge (primer: <https://www.youtube.com/watch?v=ePWLJoojboM>),
- seznam virov (najmanj 3 različne vire).

In najpomembnejše: vsebine iz vira ni dovoljeno dobesedno prepisati, ampak morate, na podlagi prebranega, **oblikovati svoje povedi.**

Ta naloga je za dva tedna, zato v prihodnjem tednu naloge ne bo 😊

Če imate kakršnokoli vprašanje, mi ga lahko pošljete s pomočjo Lo.Polisa ali elektronske pošte (jerneja.vivod-usen@quest.arnes.si).