

Peter Ilič Čajkovski HRESTAČ



HRESTAČ je **baletna** predstava.

Narejena je po pripovedki Ernsta Theodorja Amadeusa Hoffmanna, glasbo pa je napisal **Peter Iljič Čajkovski**.

Prvič je bila uprizorjena 18. decembra 1892.

Hrestač je fantazijska zgodba o *Mišjemu kralju* in doživetjih v svetu slaščic.



SPOZNAJMO BALET



BALET je gledališko delo, namenjeno umetniškemu plesu.

Sestavljajo ga **GLASBA** (igra na glasbila), **ZGODBA**, **PLES**, **SCENA** in **KOSTUMI**.

V baletu nastopajo **plesalci** in **orkester**.



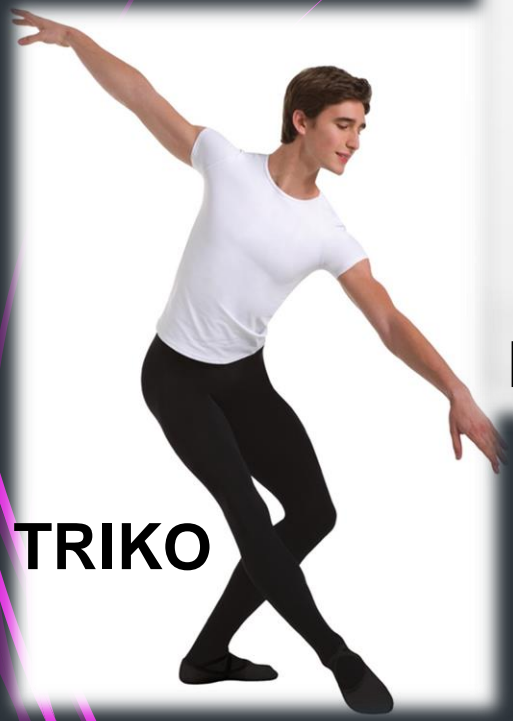
SCENA



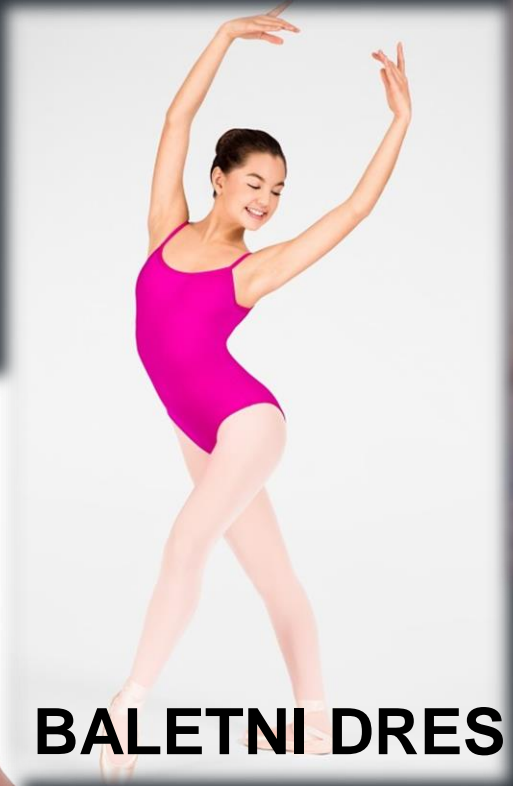
KOSTUMI.

OPREMA PLESALCEV

**BALETNI COPATI
ŠPICE**



TRIKO



BALETNI DRES



TUTU

Glasbo za balet napiše **SKLADATELJ**, plesno dogajanje pa oblikuje **KOREOGRAF**.



Danes poznamo več vrst baleta:

- jazz balet,
- klasični,
- romantični,
- moderni balet ...



Osnovni baletni korake so predstavljeni na spodnjem linku.
Lahko jih tudi povadiš. 😊

[Learn Basic Ballet Vocab with Demonstration for Beginners I @MissAuti - YouTube](#)

BALETNA PREDSTAVA HRESTAČ - ZGODBA

Ko se zastor dvigne, zagledamo družino Stahlbaum med božičnim praznovanjem.

Doraščajoča hči Klara, mali brat Fritz in njuna starša praznujejo s prijatelji, ko vstopi skrivnostni boter Drosselmeyer. S seboj prinese veliko vrečo daril za otroke. Vsi otroci so srečni, izjema pa je Klara, ki ni dobila darila. Nato Herr Drosselmeyer pokaže tri plesalke, ki so lutke v naravni človeški velikosti. Vsaka odpleše en ples. Ko so plesi končani, se Klara približa Drosselmeyerju in ga prosi za darilo. Žal, možaku je zmanjkalo daril, zato steče Klara v materino naročje in se zjoče.

Drosselmeyer nato naredi Hrestača, leseno lutko vojaka, ki lahko z usti tre orehe. Klara je vesela, Fritz pa je ljubosumen in zlomi lutko, a boter jo spet popravi. Zabava se konča, družina gre spat, Klara pa skrbi za Hrestača in gre ponovno k božičnemu drevesu, da bi ga videla. Zaspri s Hrestačem v naročju. Ko ura odbije polnoč, Klara zasliši mišje glasove. Zbudi se in hoče zbežati, vendar jo miši ustavijo. Hrestač jo s svojo vojsko brani, Mišji kralj pa vodi miši v boj. Ko Mišji kralj zabode Hrestača, vrže Klara vanj čevelj in miš pogine. Ostale miši se umaknejo in s seboj vzamejo svojega vodjo. Klara joka za svojim mrtvim Hrestačem, njene solze pa ga obudijo v življenje. Oba zaplešeta, Hrestač pa se spremeni v princa in jo odpelje v deželo Sladkorne vile, kjer ju pozdravljajo plešoče snežinke. Prebivalci dežele plešejo zanju, Klara pa se zbudi pod božičnim drevesom s Hrestačem v naročju.



PLES
SNEŽINK



P.I.Čajkovski

HRESTAČ



BORBA
Z VOJSKO
MIŠJEGA
KRALJA



PLES
KLARE IN
HRESTAČA



PLES
SLADKORNE
VILE





Kultura nas nenehno bogati in uči ...

Verjamem, da ste uživali!