

Ravnatelju, koordinatorju in mentorjem raziskovalnih dejavnosti na šoli

36. srečanje mladih raziskovalcev in njihovih mentorjev »Zaupajmo v lastno ustvarjalnost 2023«

ORGANIZACIJA SREČANJA

1. Odprtje srečanja bo v
ČETRTEK, 23. marca 2023, ob 8.45 v pritličju OŠ Riharda Jakopiča.
Vljudno vabljeni.
2. Plakate in morebitne makete morate oddati v
sredo, 22. marca 2023, od 14.00 do 16.00 v knjižnici OŠ Riharda Jakopiča.

Pri izdelavi plakatov se ravnajte po navodilih prejšnjega obvestila. Vsi plakati in makete morajo imeti priložen identifikacijski listek (priloga 2), ki se mora v podatkih ujemati s priloženo prijavnico (priloga 3).

ZAGOVORI IN PREDSTAVITVE NALOG

1. Zagovori raziskovalnih ter predstavitev seminarских nalog bodo potekale javno, pred dvočlansko strokovno komisijo, v ČETRTEK, 23. 3. 2023, od 9.00 dalje v tretjem nadstropju šole. Razpored predstavitev je priložen obvestilu (priloga 4).
2. Predstavitev naloge lahko traja največ 10 minut, pri raziskovalnih nalogah je dodatnih 5 minut namenjenih razpravi. Opozarjamo vas, da tega časa ne bo mogoče preseči.
3. Raziskovalci imajo na voljo računalnik s standardno programsko opremo za projekcijo (Microsoft Office) in predvajanje multimedijskih vsebin (pregledovalnik slik, predvajalnik videoposnetkov). V primeru, da potrebujete še kakšno dodatno programsko opremo, vam svetujemo, da s seboj prinesete svoj prenosni računalnik. Predlagamo, da predstavitev v PowerPointu prinesete na USB ključkih in jih imate tudi na elektronski pošti (Arnes, Gmail, Hotmail ...) ali oblaku (OneDrive, Google Drive, Dropbox ...).
4. Raziskovalci naj se na zagovor pripravijo v okviru priloženih navodil.

5. Mentorje prosimo, da poskrbijo za spremstvo vseh učencev in upoštevanje določenega reda.
6. Med potekom zagovorov ne bo mogoče vstopati in izstopati v učilnico/iz nje, zato vas prosimo, da se držite časovne razporeditve in zagotovite dovolj spremljevalcev za učence.
7. Plakati bodo razstavljeni v drugem in tretjem nadstropju šole. Plakate raziskovalci lahko odnesejo na zagovor.
8. Da delo pri zagovorih ne bo moteno, bodo **učenci na zagovore počakali v pritličju, v šolski knjižnici.**
9. Za morebitno tehnično pomoč se obrnite na g. Klemna Šoraka, telefon 051 819 390, e-naslov: klemen.sorak@guest.arnes.si, za ostale informacije pa na go. Bredo Pungercar, telefon 500 46 45, e-naslov: breda.pungercar@guest.arnes.si.

VRAČANJE NALOG IN PLAKATOV

Prosimo vas, da plakate in makete prevzamete takoj po končanih zagovorih, razen posebej označenih (»NE ODNAŠAJ«).

Naloge boste skupaj s potrdili o sodelovanju prejeli po končanem programu zaključne prireditve, ki bo v sredo, 24. 5. 2023, v prostorih OŠ Riharda Jakopiča. O uri prireditve vas obvestimo naknadno.

Z upanjem na prijetno srečanje vas lepo pozdravljamo.



Dobriča Lazovič,
ravnateljica OŠ Riharda Jakopiča

Pa Dobriča Lazovič

Priloge:

- napotki za predstavitev raziskovalne naloge (priloga 1),
- vzorec identifikacijskega lista (priloga 2),
- vzorec prijavnice za plakat (priloga 3),
- razpored zagovorov (priloga 4).

PREDSTAVITEV NALOG

- Predstavitve in zagovori so javni, pred strokovno komisijo in poslušalci. Izvedejo jih tekmovalci samostojno, brez mentorja ali koga drugega.
- **Raziskovalci lahko pri predstavitvi povedo le šifro naloge, o osebni predstavitvi odločajo sami. Enako velja za navedbo šole in mentorja.**
- Udeleženci imajo na razpolago tablo, računalnik in interaktivni zaslon (deluje tudi kot projekcijsko platno).
- Vizualna predstavitev naj bo jasno razčlenjena, vsebovati mora dovolj informacij, da bo zanimiva tudi za poslušalce.
- Raziskovalci naj se izogibajo le obnovi zapisanega.
- Pri predstavitvi naj bi avtor/-ji povedal/-i
 - kakšen je namen raziskovalne/seminarske/projektne naloge,
 - kaj je bistvo naloge (izogibanje navajanju nepotrebnih podatkov),
 - katere hipoteze so bile predstavljene,
 - kaj so ugotovitve teoretičnega dela – strnjeno,
 - kaj je bilo eksperimentalno delo,
 - katere metode so bile uporabljene,
 - ugotovitve – pregledna, strnjena predstavitev rezultatov (paziti na preglednost, grafe, tabele),
 - kaj je s hipotezami ter interpretacija rezultatov,
 - zaključek.

VSEBINA

uvod, predstavitev teme, namen in cilj raziskovanja, raziskovalne metode, hipoteze, zbrani rezultati, zbirni podatki, zaključno razmišljanje ...

NEKAJ VPRAŠANJ, na katera naj bi odgovorili mladi raziskovalci:

Zakaj sem napisal/-a raziskovalno nalogo?

Zakaj naj bi jo kdo prebral?

V čem je moja naloga originalna?

Kaj je bistveno v moji nalogi?

S katerimi dejstvi/rezultati moram seznaniti poslušalce?

Katere hipoteze naj predstavim; kako so povezane z vsebino naloge?

Kaj predstavim kot rezultat in kaj kot svojo razpravo ...?

Katere rezultate naj predstavim, in to jasno, strnjeno, v časovnem okviru; kaj naj predstavim z grafi, kaj s tabelami?

Katere trditve pojasnim v razpravi; pri čem mi je bila v pomoč literatura?

IDENTIFIKACIJSKI LIST ZA PLAKAT oz. MAKETO

Naslov plakata oz. makete:

Prevod naslova v angleščini:

Avtor/-ji:

Mentor/-ji:

Šola:

Datum:

Priloga 2 - VZOREC

PRIJAVNICA ZA PLAKAT oz. MAKETO

Šola:

Naslov plakata oz. makete:

Avtor/-ji:

Mentor/-ji:

Podpis:

Datum:

Priloga 3 - VZOREC

RAZPORED ZAGOVOROV OŠ

Področje: **BIOLOGIJA**

Učilnica: SLOVENŠČINA 2, 3. nadstropje

9.30–11.15

- Ptice ob poti Drvošec
- Starodavna tičnica razkriva skrivnosti ptičjega sveta
- Prepričanja ljubljanskih osnovnošolcev o risu
- Vpliv mil in razkužil na kožo rok
- Dedni zapis v organizmu
- Kakšen vpliv ima umivanje in razkuževanje rok na število bakterij na rokah učencev...
- Kako oprema vpliva na vedenje psov?

12.15–13.45

- Izumrle živali v Sloveniji
- Alternativne oblike zalivanja rastlin v primeru suše
- Bakteriofagi – ali ste vi naša prihodnost?
- Sobna rastlina diha z mano
- Vpliv različnih dejavnikov na rast in razvoj rastlin
- Življenje s psom

Področje: **PSIHOLOGIJA**

Učilnica: 5. B, 3. nadstropje

9.00–10.00

- Večopravilnost da ali ne
- Terapija s konji kot pomoč mladostnikom
- Strahovi učencev OŠ Martina Krpana
- Samopodoba in lepota

10.15–11.15

- Skrivnostni strahovi OŠ
- Šolski uspeh – so ključne sposobnosti, trud ali oboje?
- Anksioznost in fobije
- Svet skozi oči Aspergerja

Področja: **GEOGRAFIJA, TURIZEM, TUJI JEZIKI**

Učilnica: GEOGRAFIJA, 3. nadstropje

9.00–10.20

- Parki prihodnosti v pametnih mestih
- Vpliv vremena na proizvodnjo električne energije sončne elektrarne
- Afrika – sem.
- Italija – sem.
- Sladoled kot blagovna znamka
- naloga SŠ

10.35–11.30

- Katera je pa tebi bolj všeč?
- Zakaj me pa ta tako gleda?
- Smrtna kazen v ZDA
- Francoski pregovori in frazemi – sem.

Področji: **SOCIOLOGIJA, SLOVENŠČINA**

Učilnica: ANGLEŠČINA 2, 3. nadstropje

9.00–10.45

- Uporaba socialnih omrežij med učenci OŠ Martina Krpana
- Ali sem si všeč – plastična operacija da ali ne?
- Spalne navade učencev OŠ Martina Krpana
- Prosti čas učencev OŠ Martina Krpana
- Cankar, Skodelica kave in odnos mladine do njegove literature
- Čokolada, sladka razvada
- Irlen sindrom

11.00–12.30

- Poklicna orientacija in vpis v srednjo šolo devetošolcev OŠ
- Spletno nasilje, jetu
- Posvoji me!
- Problematika uporabe elektronskih cigaret na Osnovni šoli Vižmarje-Brod
- Kako učenci OŠ Zadobrova preživljajo počitnice?
- Digitalna moda in njen vpliv na samopodobo mladih

12.45–13.45

- Z igro do znanja in boljšega odnosa do predmeta slovenščina
- Inu potle je bila torta – okusi jezika
- Vpliv heroína na literarno osebo
- Besedila pesmi v slovenski zabavni glasbi

Področji: **KEMIJA, EKOLOGIJA Z VARSTVOM OKOLJA**

Učilnica: 5. B, 3. nadstropje

11.30–13.00

- Kemija in kmetija: vpliv redčenja pripravka za zatiranje rdeče pršice na njegovo učinkovitost
- Termalne vode
- Vpliv gaziranih pijač na zobe
- Zvočno onesnaževanje v šoli
- Vpliv ogljikovega dioksida na naše počutje
- Pot pnevmatik

*Področji: **MATEMATIKA, FIZIKA IN ASTRONOMIJA***

Učilnica: MATEMATIKA, 3. nadstropje

9.00–10.15

- Kaprekarjeva konstanta
- Magični kvadrat
- Geometrijska predstava učencev OŠ Polje
- Natančna konstrukcija pravilnega sedemkotnika
- Barvna kocka – svetovna uspešnica

10.30–11.15

- Merjenje radioaktivnega sevanja
- Naše osončje
- Tudi fizika je lahko zabavna

*Področji: **TEHNIKA, PROMET***

Učilnica: MATEMATIKA, 3. nadstropje

11.30–13.15

- Poraba vode
- Ureditev križišč in pomen figur
- S kolesom na cesto – varnost kolesarjev v Ljubljani
- Teslova tuljava in lopar proti mrčesu
- Ko so oči uprte v nebo
- Soba pobega pri tehniki
- Raven onesnaženosti s hrupom na območju Broda

*Področje: **RAČUNALNIŠTVO IN INFORMATIKA***

Učilnica: 3. D, 3. nadstropje

9.00–10.00

- Primerjava genetskega algoritma in spodbujevanega učenja pri računalniškem iskanju...
- Igranje videoiger med epidemijo covid-19 in po njej
- Blockchaini in pametne pogodbe pri NFT tehnologiji
- Umetna inteligenca v vsakdanjem življenju

10.15–11.15

- Vpliv obremenitve računalniškega sistema na delovanje komponent
- Učenje s pomočjo programa
- Programiranje z delčki
- Uporaba računalnika pri učencih in starših

Področji: **ETNOLOGIJA, GOSPODINJSTVO**

Učilnica: GEOGRAFIJA, 3. nadstropje

11.45–13.15

- Dediščina Turkov
- MED ALI med?
- Okusne specialitete Emone
- Čokoladna dilema
- Plašč, pridi sem!
- Ko kruh oživi

Področje: **ŠPORT**

Učilnica: ANGLEŠČINA 1, 3. nadstropje

9.00–9.30

- Ali so moji vrstniki dovolj gibalno aktivni?
- Osnovna šola Zadobrova in šport

Področje: **ZGODOVINA**

Učilnica: ANGLEŠČINA 1, 3. nadstropje

11.00–12.35

- Nestrpnost okoli nas
- Pazi bomba
- Kašeljске ulice – izvir imen
- Od krede do miške
- Druga svetovna vojna
- Pokristjanjevanje vzhodnoalpskih Slovanov - sem
- Grški bogovi – sem.