

OŠ Riharda Jakopiča
Derčeva ulica 1
1000 Ljubljana

Datum: 11. 3. 2024
telefon: 01/500 46 42



Ravnatelju, koordinatorju in mentorjem raziskovalnih dejavnosti na šoli

37. srečanje mladih raziskovalcev in njihovih mentorjev »Zaupajmo v lastno ustvarjalnost 2024«

ORGANIZACIJA SREČANJA

1. Odprtje srečanja bo v **SREDO, 20. marca 2024, ob 8.45 v pritličju OŠ Riharda Jakopiča.**
Vljudno vabljeni.
2. Plakate in morebitne makete morate oddati v **torek, 19. marca 2024, od 14.00 do 16.00 v knjižnici OŠ Riharda Jakopiča.**

Pri izdelavi plakatov se ravnajte po navodilih prejšnjega obvestila. Vsi plakati in makete morajo imeti priložen identifikacijski listek (priloga 2), ki se mora v podatkih ujemati s priloženo prijavnico (priloga 3).

ZAGOVORI IN PREDSTAVITVE NALOG

1. Zagovori raziskovalnih ter predstavitev seminarskih nalog bodo potekale javno, pred dvočlansko strokovno komisijo, v SREDO, 20. 3. 2024, od 9.00 dalje v tretjem nadstropju šole. Razpored predstavitev je priložen obvestilu (priloga 4).
2. Predstavitev naloge lahko traja največ 10 minut, pri raziskovalnih nalogah je dodatnih 5 minut namenjenih razpravi. Opozarjamо vas, da tega časa ne bo mogoče preseči.
3. Raziskovalci imajo na voljo računalnik s standardno programsko opremo za projekcijo (Microsoft Office) in predvajanje multimedijskih vsebin (pregleovalnik slik, predvajalnik videoposnetkov). V primeru, da potrebujete še kakšno dodatno programsko opremo, vam svetujemo, da s seboj prinesete svoj prenosni računalnik. Predlagamo, da predstavitve v PowerPointu prinesete na USB ključkih in jih imate tudi na elektronski pošti (Arnes, Gmail, Hotmail ...) ali oblaku (OneDrive, Google Drive, Dropbox ...).

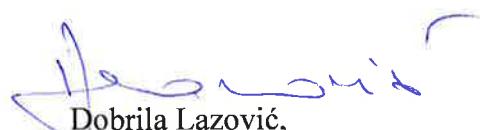
4. Raziskovalci naj se na zagovor pripravijo v okviru priloženih navodil.
5. Mentorje prosimo, da poskrbijo za spremstvo vseh učencev in upoštevanje določenega reda.
6. Med potekom zagovorov ne bo mogoče vstopati in izstopati v učilnico/iz nje, zato vas prosimo, da se držite časovne razporeditve in zagotovite dovolj spremjevalcev za učence.
7. Plakati bodo razstavljeni v drugem in tretjem nadstropju šole. Plakate raziskovalci lahko odnesejo na zagovor.
8. Da delo pri zagovorih ne bo moteno, bodo **učenci na zagovore počakali v pritličju, v šolski knjižnici**.
9. Za morebitno tehnično pomoč se obrnite na g. Klemna Šoraka, telefon 051 819 390, e-naslov: klemen.sorak@guest.arnes.si, za ostale informacije pa na go. Bredo Pungerčar, telefon 500 46 45, e-naslov: breda.pungercar@guest.arnes.si.

VRAČANJE NALOG IN PLAKATOV

Prosimo vas, da plakate in makete prevzamete takoj po končanih zagovorih, razen posebej označenih (»NE ODNAŠAJ«).

Naloge boste skupaj s potrdili o sodelovanju prejeli po končanem programu zaključne prireditve, ki bo 16. ali 23. 5. 2024, v prostorih OŠ Riharda Jakopiča. O uri prireditve vas obvestimo naknadno.

Z upanjem na prijetno srečanje vas lepo pozdravljamo.



Dobrila Lazović,
ravnateljica OŠ Riharda Jakopiča

Priloge:

- napotki za predstavitev raziskovalne naloge (priloga 1),
- vzorec identifikacijskega lista (priloga 2),
- vzorec prijavnice za plakat (priloga 3),
- razpored zagovorov (priloga 4).

PREDSTAVITEV NALOG

- Predstavitve in zagovori so javni, pred strokovno komisijo in poslušalci. Izvedejo jih tekmovalci samostojno, brez mentorja ali koga drugega.
- **Raziskovalci lahko pri predstavitvi povedo le šifro naloge, o osebni predstavitvi odločajo sami. Enako velja za navedbo šole in mentorja.**
- Udeleženci imajo na razpolago tablo, računalnik in interaktivni zaslon (deluje tudi kot projekcijsko platno).
- Vizualna predstavitev naj bo jasno razčlenjena, vsebovati mora dovolj informacij, da bo zanimiva tudi za poslušalce.
- Raziskovalci naj se izogibajo le obnovi zapisanega.
- Pri predstavitvi naj bi avtor/-ji povedal/-i
 - kakšen je namen raziskovalne/seminarske/projektne naloge,
 - kaj je bistvo naloge (izogibanje navajanju nepotrebnih podatkov),
 - katere hipoteze so bile predstavljene,
 - kaj so ugotovitve teoretičnega dela – strnjeno,
 - kaj je bilo eksperimentalno delo,
 - katere metode so bile uporabljene,
 - ugotovitve – pregledna, strnjena predstavitev rezultatov (paziti na preglednost, grafe, tabele),
 - kaj je s hipotezami ter interpretacija rezultatov,
 - zaključek.

VSEBINA

uvod, predstavitev teme, namen in cilj raziskovanja, raziskovalne metode, hipoteze, zbrani rezultati, zbirni podatki, zaključno razmišljjanje ...

NEKAJ VPRAŠANJ, na katera naj bi odgovorili mladi raziskovalci:

Zakaj sem napisal/-a raziskovalno nalogu?

Zakaj naj bi jo kdo prebral?

V čem je moja naloga originalna?

Kaj je bistveno v moji nalogi?

S katerimi dejstvi/rezultati moram seznaniti poslušalce?

Katere hipoteze naj predstavim; kako so povezane z vsebino naloge?

Kaj predstavim kot rezultat in kaj kot svojo razpravo ...?

Katere rezultate naj predstavim, in to jasno, strnjeno, v časovnem okviru; kaj naj predstavim z grafi, kaj s tabelami?

Katere trditve pojasnim v razpravi; pri čem mi je bila v pomoč literatura?

IDENTIFIKACIJSKI LIST ZA PLAKAT oz. MAKETO

Naslov plakata oz. makete:

Prevod naslova v angleščini:

Avtor/-ji:

Mentor/-ji:

Šola:

Datum:

Priloga 2 - VZOREC

PRIJAVNICA ZA PLAKAT oz. MAKETO

Šola:

Naslov plakata oz. makete:

Avtor/-ji:

Mentor/-ji:

Podpis:

Datum:

Priloga 3 - VZOREC

RAZPORED ZAGOVOROV OŠ

Področje: BIOLOGIJA

Učilnica: SLOVENŠČINA 2, 3. nadstropje

10.00–11.45

- Masa najstnikov v osnovni šoli
- Vpliv pH vrednosti tekočine za zalivanje na rast vrtnin
- Urbano čebelarstvo v Ljubljani
- Vplivi zunanjih dejavnikov na kalitev fižola
- Številčnost in razporejanje netopirjev v Rovu pod Vrhom Sv. Treh kraljev
- Obstojnost jabolk različne vrste pridelave glede na temperaturo okolja
- Protibakterijski učinek travniških rastlin

Področje: PSIHOLOGIJA

Učilnica: ANGLEŠČINA 1, 3. nadstropje

9.00–10.15

- Kako uporaba telefona vpliva na zbranost pri učenju?
- Vpliv influencerjev* (vplivnežev) na mladostnike
- Česa te je strah
- Vloga glasbe pri soočanju s stresom
- Spanje petošolcev

10.30–11.45

- Ali je trema izziv za osnovnošolce?
- Počutje učencev OŠ Zadobrova pred ocenjevanjem
- Zaljubljeni možgani
- Sanje
- Vpliv glasbe na mladostnika

Področja: ETNOLOGIJA, GEOGRAFIJA, TURIZEM

Učilnica: GEOGRAFIJA, 3. nadstropje

9.00–10.15

- Primerjava ruskih in slovenskih praznikov
- Soline na Slovenskem
- Družina praznuje
- Kovaštvo na primeru izdelave mečev
- Stanovati ob Litostroju

10.30–11.30

- Skrivnostni svet puščav
- Odpadna silažna folija težava za naravo
- Ohranjanje tradicije v modernih mestih
- Zeleni turizem v Sloveniji

Področji: **TUJI JEZIK, SLOVENŠČINA**

Učilnica: SLOVENŠČINA 2, 3. nadstropje

12.00–13.30

- Poglejmo Drami v drob
- Lost in translation. Izgubljeno s prevodom
- Tradicionalna francoska hrana
- Napisal sem knjigo
- Kdo rad bere?
- Komunikacija preko družbenih omrežij in SMS

Področje: **SOCIOLOGIJA**

Učilnica: ANGLEŠČINA 1, 3. nadstropje

12.20–13.35

- Vihar v šoli
- Problematika uporabe elektronskih cigaret med učenci 3. triade OŠ območja...
- Vpliv športne aktivnosti na učni uspeh
- Elektronske naprave
- Igrače - most med nami

13.45–14.45

- Soočanje učenk in učencev s spletnim nasiljem
- Vpliv živali na počutje in zdravje človeka
- Položaj žensk v različnih kulturah
- Tujci v Sloveniji

Področji: **KEMIJA, EKOLOGIJA Z VARSTVOM OKOLJA**

Učilnica: 5. A, 3. nadstropje

9.00–10.45

- Odpadna plastika kot vir surovin
- Vpliv energijskih pijač na vodne bolhe
- Ogljikov dioksid in rast fižola
- Pazi, čebela!
- Od koruze do etanola
- Uporaba vezave kovinskih ionov v alginatne mikrosfere za...
- Popisane roke

12.00–13.15

- Mladi varuhi planeta ali kako pomagam Zemlji
- Več gnojil, več jagod?
- Umestitev mlak v travniški sadovnjak
- Uboge smrečice
- Ali se učenci naše šole zavedajo podnebnih sprememb

Področji: MATEMATIKA, FIZIKA IN ASTRONOMIJA

Učilnica: MATEMATIKA, 3. nadstropje

9.00–10.00

- Številski sestavi
- Računanje s škatlami škatlic in antiškatlic
- Kdaj postane sila upora prevelika?
- Polnjenje telefona s sadjem in zelenjavo

Področji: PROMET, TEHNIKA

Učilnica: MATEMATIKA, 3. nadstropje

10.20–11.20

- Garderobna omarica z vremenskimi podatki
- Varno nevarni skiroji
- So električni skiroji rešitev ali izziv za prihodnost prometa?
- Pametni smetnjaki v pametnih mestih

Področje: RAČUNALNIŠTVO IN INFORMATIKA

Učilnica: ANGLEŠČINA 2, 3. nadstropje

10.00–11.15

- Moč umetne inteligence
- Raziskovanje memov (vpliv)
- Umetna inteligenta v realnem in virtualnem svetu
- 2 x SŠ

Področje: GOSPODINJSTVO

Učilnica: GEOGRAFIJA, 3. nadstropje

11.45–12.45

- Vabim te na kozarec čiste vode
- Prime pijača, jo vsak zavrača
- Uporaba invazivne rastline japonski dresnik
- Skrivnostni svet drobnih bitij

13.00–13.55

- Gazirane pijače in njihova razširjenost med učenci Osnovne šole xxx
- Zafuclana prejica
- Intenzivnost naravnih barvil na odpadnem pisarniškem papirju
- Gospodinjstvo v 19. stoletju – sem.

Področje: ŠPORT

Učilnica: SLOVENŠČINA 2, 3. nadstropje

9.00–9.45

- Šport in učenci naše šole
- Hip hop in mladi
- Ko šport poda roko ADHD

Področje: ZGODOVINA

Učilnica: ANGLEŠČINA 2, 3. nadstropje

9.00–9.45

- Ljubljana nekoč (srednji vek), Ljubljana danes
- Ali se je Nevidunum razlikoval od ostalih rimskega mest?
- "Pekel ali pomembne bitke 2. svetovne vojne"